

Mink Miriam: Chanel inspirálta rövid kabát

Nyersanyag: Cikta és Cigája juhok 1:1 arányban kevert, nyers, mosatlan gyapjúja a Tűzkövesbörc tanyáról



A munka fázisai:

1. A gyapjút négyszer kellett megmosnom és szárítanom a napon, amíg szép tiszta és fehér lett.



2. A még benne levő növényi eredetű törmelék eltávolítására legalább ötször átdolgoztam a kézi kártológéppel.



3. A kártolt gyapjúnak harmadát megfestettem élénk színű gyapjűfestékekkel, kétharmada natúr maradt.



4. Az így előkészített gyapjút megfontam és a körülbelül 4 méter/gramm fonalakat kétágúra összecénaztam.



5. A négy-nyüstös szövőszékemen 190, négy és fél méter hosszú láncfonalat vettem fel soros befűzéssel.



6. A minta 2/2 sima sávolykötéssel készült.

7. A szőtttest még egyszer kimostam és kiterítve megszáritottam.

8. Az anyagot a méreteimnek megfelelően kiszabtam és megvarrtam a rövid kabátot. Végül, hogy akár közvetlenül a bőrön is viselhető legyen, "vad selyemmel" bélelem.



